

## כללים להתקנת כתבי יד המוצעים לפרסום ב'תורביז'

כתב היד יוגש בעותק מודפס ובדיסקט (IBM; בתכנת Word, או קובץ *.rtf* בצוירוף שם התכנה) ורשימה מודפסת של הקיצורים שבדיסקטים). יש להדפיס את הטקסט על כל חלקיו (כולל העורות, נספחים, רשימות קיצורים ביבליוגרפיים וכו') ברוח כפול ולהשאיר מרווח העמוד שולים של 4 ס"מ לפחות, ובראש העמוד ובתחתיתו שולים של 3.5 ס"מ לפחות.

יש לצרף תקציר אנגלי, אף הוא בעותק מודפס ובדיסקט (בפורמט IBM). על המחברים מוטלת האחריות לקבל רשות לפublication כל חומר שלצד שלישי יש עלייו זכויות יוצרים ולשאת בהוצאות הכספיות הכרוכות בכך.

יש למסור כל חומר גרפי (mphotos, תצלומים וכדומה) במצב 'מוכן לדפוס'. יש לצרף דף נפרד שבו מידע על המחבר: שם, תואר, השתיכות מוסדית, כתובת (לרובות כתובת דוא"ל, אם יש) ומספר טלפון.

המחברים מתבקשים לעיין היבט בדברים שלහן ולהתקין על פיהם את כתבי היד של המאמרים לפני שליחתם לעיון המערכת.

## הנחיות כלליות

### קיצורים

שמות כתבי העת וספריו הייען הנפוצים יובאו בקיצורים המקובלים. ראו למשל: *The SBL Handbook of Style: For Ancient Near Eastern, Biblical, and Early Christian Studies*, Peabody, Mass. 1999 *L'Année philologique: Bibliographie critique et analytique de l'antiquité gréco-latine* (רשימת הקיצורים בתוך).

מירכאות יש להשתמש במידכאות יהודיות (לצ"ן דיבור ישיר, מובאות, שמות ספרים, כתבי עת, מאמרם); מירכאות כפולות יובאו רק כאשר יש לשים במירכאות מילה, משפט או קטע הכלולים כבר במירכאות ('miracotes בתרק מירכאות'). סימן הפיסוק יבוא בדרך כלל מוחוץ למירכאות.

### מקפים

יש להשתמש במקרים תמיד אחרי תחיליות ולפני סופיות, למשל: גל-אנושי, חד-משמעות. אין צורך במקף בצדדים מילויים המהווה מושג אחד.

## רישום מראוי מקום: מקורות

**מקרה**

א. כאשר נזכר רק שמו של ספר מקרא – בהערה או בגוף הטקסט – ללא מראה מקום מפורט, יובא השם תמיד בצורתו המלאה. מספר הפרק למספר הפסוק לא יפריד פסיק (בראשית א' 19); בין מספרי פסוקים באותו פרק יפריד פסיק (שם"א א' 12, 14–17, 20; ח' 6–8; יש' 1–2, 3–6; יר' א' 5; ז' 9).

ב. להלן רשימת הקיצורים בספריה המקרא: בר', שם', ויל', במ', רב', יהו', שופ', שם"א, שם"ב, מל"א, מל"ב, יש', יר', ייח', הו', יואל, עם', עוז', יוננה, מיר', נח', חב', צפ', חז', זכ', מל', תה', מש', איוב, שה"ט, רות, איכה, קה', אס', דן', עו', נחמן, עוזג (עוזר ונחמה), רה"א, רה"ב.

ספרות חז"ל, פירושים וספרות רבנית, ספרים חיצוניים,  
ספרות קלסית ומורשת תנכיתית  
חיבורים בדפוס

- א. בהפניות למפנה רי בציון מראה המקום הפנימי בחיבור, יש לרשום את מראוי המקום במתכונת כרלמן: משנתה שם המסתכת פרק, משנה, למשל: משנה, אבות א, א.
- ב. בהפניות לתלמוד הבבלי רי בציון מראה המקום הפנימי בחיבור, יש לרשום את מראוי המקום במתכונת כרלמן: בבל, שם המשכת דף זענודה, למשל: בבל, ברכות ב' ע"א.
- ג. הפעניות לתלמידו וירושלמי ייכתו כרלמן: ירושלמי, שם המשכת פרק, הלכה (דף זענודה בדפוס קדורוטשין בסוגרים נגולים), למשל: ירושלמי, יבמות ד, א (ה ע"ב–ע"ג).
- ה. בתיבוריים אחרים ייכתב מראה המקום במתכונת כפולה: תחילת ייכתב מראה המקום על פי החלוקה הפנימית, המסורתיות, של החיבור (ספר, פרק, פרשה, סימן, שורה וכו'), ולאחר מכן יבוא בסוגריים עגולים מראה המקום במהירותה או בתרגומים שעיליהם הסתמן המחבר, במתכונת כרלמן: תוספתא, ראש השנה ב, א (מהדורות ליברמן, עמ' 311).
- ה. בהפניה למזרות מקובלות ומוכרות, שסביר כי הקוראים יזהו אותן בנקול (למשל מהדורות ליברמן לתוספתא), רי בציון שם המשפה של המהדריך/המתרגם ו/או כוורת הסדרה שבה ראה החיבור אור (כגון: CL), במתכונת כרלמן: שם החיבור + מראה מקום בחיבור (מהדורות + שם המהדריך, מראה מקום במהדורה), למשל: שמות רביה, בכ' (מהדורות שנאן, עמ' 179–180).
- ו. פרטים מלאים של מהדרה – אם הם נחוצים – יובאו באזכור הראשון בהערות. באזכורים נספחים יופנו הקוראים אל האזכור הראשון במתכונת כרלמן: שם החיבור + מראה מקום

## מובאות

mobaha katzra marbau shorot molot berposh tsholb b'dork k'l bratzf hetsket v'tova b'mirbatot, mobaha arvacha marbau shorot be'ulat chiybot miyachrat torafes be'pesha nferet, mozhet minyan v'la mirkacot.

שמות ספרדים לוועזים ברכז' הטקסט שמונות ספרים לוועזים הנזכרים ברכז' הטקסט יובאו בדרכ' כל בתרגום לעברית ובמירכאות ייחירות, למשל: שלמה ד' גויטין בספרו 'חברה ים תיכונית', ואילו שמות כתבי עת ועיתונים יובאו בתעתיק או במקור, אך לא בתרגום, למשל: בטיימס פורנס כי ראש הממשלה ישוב גלונדין ביום ראשון: במאמר שפורסם בכתב העת *Journal of Biblical Literature* קבע המחבר...

## מספריים

מספריים ייכתו במלואם ומיין לשמאל, למשל: בשנים 1936–1939: ילדים בני 6–8, אך: בשנת 8/1947, כאשר הבונה לשנת תש"ח. המספרים 1–10 ייכתו בדרך כלל במלילים, ושאר המספריים ייכתו בספרות. בראש משפט ייכתב מספר תמייר במלילים ולא בספרות, אלא אם המספר מצין תאריך. יש לשים לב שקו הטוח שבחן הספרות יהיה dash-ה (לחצו על מקש צ�' יחד עם סימן המינוס שבצדיה הימני העליון של המקלדת – כדי למנוע היופיע סדר הספרות מעבר לדפוס).

## תאריכים

תאריכים ייכתו בדרך כלל במלואם, למשל: 3 במרס 1982; י"ב באדר א' תשש"ג. מאות ושרות שנים ייכתו במלילים, למשל: שנות השמונים של המאה התשען עשרה. בראשם מנין הימים לפי הספירה הכללית יש להזרק לציונים לפסה"ג, לסה"ג.

## הערות השוליים

את כל המקרוות והמקירטים שהמאמר מתיחס אליהם יש לכלול בהערות השוליים. באזכור הראשון של מקור או מחקר כלשהו יש לציין את פרטיו הביבליוגרפיים במלואם, ובഫניות לחיבור שכבר הובא בהערות קודמות יש לציין בקיצור, בדרכ' כל במציאות שם המחבר, ובסוגרים את ההערה שבה הזכיר החיבור לראשונה (לעיל העירה א), למשל: ר' פראור, הצלבניות: דיווקנה של חברה קולוניאלית, ירושלים תשמ"ה, עמ' 49–50. הפניה חוזרת (לפראור) בהערה שאחרי האזכור הראשון: א' לימור, מסעות ארץ הקודש: עוזי רג' נוצרם בשלהי העתיקה, תיאורי מסע לטיניים, ירושלים תשנ"ח, עמ' 4–8; פראור (שם), עמ' 30–33. הפניה חוזרת (לפראור) בהערה מרוחקת מקום האזכור הראשון: פראור (לעל העירה 13), עמ' 228–249.

א' רוזציג-שווינטולץ ומו' סוקולונ. מילון למונחי בלשנות ודקורת, ابن יהודה תשנ"ב. בספר עברי יש לדושם את שנת הפרסום העברית (תשנ"ז ולא 1996) כנrapט כעמוד השער (או מצד' אחר). בחיבור שהוזכר לאור בידיו עורך שאינו המחבר, יש לרשום את שם העורך לאחר כותרת הספר, קרלמן: י"א זליגמן. מזכירים בספרות המקרה, בעריכת א' הורוביץ, נ' טובי ו' יפתח, ירושלים תשנ"ב.

כותרת הספר – כותרת הספר בעברית תובה ללא סימן מיוחד (כגון גדים); אין להთוט את האות; כותרת ספר לועזי (לרבות כותרת המשנה) תורפס באות נטויה (*italics*), למשל: M. A. Wilson, *Diderot*, New York 1972

ציוון כותרות של כדים השיכים לחיבור אחד – אם יש לנברך כותרת עצמאית – יש לרשום את מספר הכרך ונקודותים, ולאחר מכן את כותרתו, למשל: M. Stern (ed.), *Greek and Latin Authors on Jews and Judaism*, I: *From Herodotus to Plutarch*, Jerusalem 1976. בפרסומים שמקובל על הכל להכיאם רק בציון מספר הכרך, ללא הכותרת המוחדרת לו, יש להוחדר על כותרת הכרך, כגון: X<sup>2</sup>. Cambridge Ancient History.

שם סדרה ומספרו של הספר בסדרה – שם הסדרה יכתב בין סוגרים עגולים לאחד כותרת הספר (בלועזית יודפס שם הסדרה באותיות רגילות, לא נטויות), והוא בצדתו המלהה; בין שם הסדרה למספר הכרך יفرد פסיק. לדוגמה: א' סימון, קריאה ספרותית במקרא: סיופורי נביים (ספרית האנציקלופדיה המקראית, טו). ירושלים תשנ"ג; G. Scholem, *Sabbatai Ševi: The Mystical Messiah*, trans. R. J. Z. Werblowsky (Bollingen Series, 93), Princeton, N.J. 1973

מספרי עמודים (או טורים) יכתבו תמיד במלואם – בעברית מימין לשמאל, למשל: נמ' 1124–142, ובלוועזות משMAL לימין, למשל: pp. 1123–134

#### מאמרם בכתביהם עת

סדר הפרטיהם: שם המחבר, כותרת המאמר במירכאות (יחידות), שם כתב העת, מספר הכרך, מספר התוברת (שנת הפודסום), מספר העמודים שאלייהם מכוננת ההפניה. למשל: י"ז יובל, 'הפטושים נל שני הפטיעים': ההגדה של פסח והפסחא הנוצרית, תורבץ, סה (תשנ"ז), נמ' 5–28; M. Broshi, 'Religion, Ideology and Politics and Their Impact on Palestinian Archaeology', *Israel Museum Journal*, 6 (1987), pp. 17–37 (חטענה באב'; 'ology', Israel Museum Journal, 6 (1987), pp. 17–37. Hebrew Union College Annual, 45 (1974). חלק עברי, נמ' א–ה; מ' ברינקה, "קריעים" ו"דבר שלם" ב"מכאן ומכאן": לשאלת הפורטאנטניות בסיפוריו ברנר, מחקרים ירושלמיים בפוארים עברית, י–יא [אוסף מאמרים לזכר דן פגיט] (תשמ"ז–תשמ"ח), נמ' 233–233.

בchipor (מהרוות + שם המהדיר [לעליל העירה 00], נמ' 00). רוגמאות: אוכור ראשון: ר' סעדיה גאון, ספר האמונה והדעת, המאמר השני (מהדורות יוסף קאפה, ירושלים תש"ל, נמ' פא); הפניה חורות: ספר האמונה והדעת, הקדמה (מהדורות קאפה [לעליל העירה 00], נמ' יט).

ללן רוגמאות למראי מקומות: מכילתא דרבנן ישמעאל, פסחא טז (מהדורות הורוביץ-רבנן, נמ' 58); תוספותא, ראש השנה כ, א (מהדורות ליברטן, נמ' 311 [או מהרוות צוקרמןDEL לחלקם שליברטן לא הוציאו]); בראשית רבבה י, א (מהדורות תאודורו-אלבק, נמ' 151); פירוש רשי' לבב' כב 4 (מהדורות שנונוול, נמ' פא); פירוש אברבנאל לשמה' א 1 (פירוש נל בכאים ראשונים. ירושלים חשט'ו, נמ' קסט-קען); בן סירא נ–4 (מהדורות סגל, נמ' Plinius, *Naturalis* 52–50; Hieronymus, *Epistula*, 84, 4 Historia, VII, 65 (ed. K. F. Th. Mayhoff, II, p. 23); (ed. I. Hilberg [CSEL, 55], p. 123)

ח. בחיבורים שיש בהם חלוקה פנימית לפי שמות (מסכתות וכדומה) יש לחת פסיק אחריו שם החיבור (למשל משנה, מכילתא דרבנן ישמעאל). בחיבורים שיש בהם חלוקה רק לפי אותיות אין לחת פסיק בין שם החיבור לאות (למשל בראשית דכה).

#### חיבורים בכתביהם יד

סדר הפרטים: שם המחבר, כותרת החיבור, מראה מקום על פי חלוקה הפנימית של החיבור, כ"י + עיר, ספרייה או אוסף, סימן כתב היד, מספרי העמודים שאלייהם מכוננת ההפניה. למשל: בראשית רבבה ל, יג, כ"ז ותיקן, ותיקנה, 30. זק 45–ב; ספר חסידים, רמז כ, כ"ז פרמה, פלשנת 3280 (זה רומי 1133, ריצ'ילד 1367), דף י ע"ב; נתן הנוצרי, תיקוני תשובה, כ"ז ירושלים, בית הספרים הלאומי והאוניברסיטאי, 159. זק 121. יש לרשום את סימנו של כתב היד בספריתו ולחותסף במספרו בקטלוג, אם יש. הפניה חורות לחיבור בכתב יד תעשה במתכונת קרלמן: שם המחבר או שם החיבור (לעליל העירה 00), דף 00.

#### רישום מראי מקומות: ספרות משנהית

#### ספרים

סדר הפרטים: שם המחבר, כותרת הספר: כותרת משנה מס' ספר המהרווה, מספר הכרך: כותרת הכרך, שם העורך/המהדיר ו/או המתרגם (הסדרה, מספר הכרך בסדרה), מקום הוצאה ושם הוצאה, מספרי העמודים או הטורים שאלייהם מכוננת ההפניה, מספרי העזרות ו/או האירורים ו/או הלחות ו/או הטלאות ו/או המפות ו/או הנספחים ו/או התעודות ו/או הכתובות שאלייהם מכוננת ההפניה. למשל: ש' ורפס, מלשון אל לשון: יצירות וגלגוליהם בספרותנו, ירושלים תשנ"ז;

### מאמריהם בקבצים

סדר הפרטיהם: שם המחבר, כוורתה גמאמור במירכאות (יחידות), שם העורך ולאחריו הציון (עורץ) [או (ed.)] בסוגרים עגולים, כוורתה הקובי, מקום הוצאה וسنة הוצאה, מספרי העמודים עליהם שאליהם מכוננת ההפניה. למשל: נ' טוב. ג'לוסות. תזียנות וטוגנים אחרים של הוספות מנתקיות בנוסחת המקרא, ש' יפות (עורכת). המקרא בראי מפרשיו: ספר זיכרנו לשירה קמןין. ירושלים תשנ"ד, נס' 57–38; P. E. Hyman, 'Feminist Studies and Modern Jewish History', L. Davidman and Sh. Tenenbaum (eds.), *Feminist Perspectives on Jewish Studies*, New Haven 1994, pp. 120–139

### ערכים במילונים ובאנציקלופדיות

סדר הפרטיהם: שם המחבר (אם ידוע), כוורתה הערך במירכאות (יחידות), שם המילון או האנציקלופדיה<sup>טשפר</sup> המשוחה, אם אינה המודורה הראשונה, מספר הכרך, מספרי העמודים או הטורים עליהם מכוננת ההפניה. למשל: 'שלום', מילון בריהודה, יד, נס' 1327; L. Gardet, 'Fitna', *Encyclopaedia of Islam*<sup>2</sup>, II, pp. 930–931

### עבודות דוקטור ועבודות מוסמך

סדר הפרטיהם: שם המחבר, כוורתה העבודה במירכאות (יחידות), עבודות דוקטור (בלועזית: Ph.D. dissertation) (או: עבודות מוסמך [בלועזית: M.A. thesis], שם האוניברסיטה, שנת התגשה, מספרי העמודים עליהם מכוננת ההפניה. למשל: ח' הוות, ''מנחת יהודה'', ''עוורת הנשים'' ו''ען משפט'', מזרחיות מדעית בלויזיון מבוא, חילופי גירסאות, מקורות ופירושים', D. E. Sklare, 'The Religious and Legal Thought of Samuel Ben Hofni Gaon: Texts and Studies in Cultural History', Ph.D. dissertation, Harvard University, 1992, pp. 56–97. שימנו לב: בלועזית יודפס שם העבודה באותיות רגילים, לא נטויות.

### מאמריהם בעיתונים יומיים

סדר הפרטיהם: שם המחבר, כוורתה הייעזה או המאמר במירכאות (יחידות), שם העיתון, תאריך פרסום מלא, מספרי העמודים עליהם מכוננת ההפניה. למשל: ד' ברנגורין. 'רשימותיו של אודח', דבר, 3.8.1955, נס' .00.