

עם השנתון

שנתון "שאנן" הנוכחי החליף צורה ולא תוכן. מעתה ייצא לאור מקוון וייקרא באינטרנט. המאמרים, כבשנים הקודמות, מקיפים נושאי מחקר מגוונים כמפורט להלן:

הגות יהודית

ד"ר יצחק בלאו במסגרת המחקר התלמודי העוסק בהתבוננות ודיון בכלל המקורות התנאיים ובהשוואתם זה לזה, מתחקה אחר שלבי התהוות המנהג של ליקוט עצמות המת – מתוך ניסיון לשחזר את דרך השתלשלותו עד להפסקתו.

ד"ר יואל מרציאנו במסגרת העיון בסוגה (זינר) של הכתיבה האנתולוגית סביב אגדות חז"ל (שהתפתחה בראשית המאה הארבע עשר) מתמקד בספר 'מנורת המאור' לר' יצחק אבוהב – מתוך ניסיון לשרטט קווים כלליים במאפייניה של היצירה – בזיקתה לצרכים החברתיים-דתיים שהיא באה למלא.

ד"ר ליאת סובולב-מנדלבאום נזקקת להגותו של דונלד ויניקוט כדי לבחון את התייחסות הספרות התלמודית לפגיעות, לרגישותו ולצרכיו הייחודיים של הילד בתקופה קדומה זו – מתוך השוואה לראיית הדברים בדורנו.

ספרות ואמנות

ד"ר רות דורות בוחנת את התפקידים המגוונים שממלאות התמונות שבתוך הציורים (המופיעות ברקע האחורי או במרחב הציורי בכללותו) כאמצעי פרשני עיקרי או כתומך להבנת התמונה בכללותה. הדוגמאות המובאות במאמר חוצות תקופות, סגנונות ואמנים.

ד"ר עופרה מצוב-כהן מבקשת לבחון במחקרה את המידע המובא על ידי המספר או המחבר, המובלע בתוך הסוגריים – בנובלה "אהבה זרה" של אשר ברש. בהצגת המידע המובא בסוגריים – מתוך מתן הצעה פרשנית בזיקה לסיטואציה המתוארת – נבדקת תרומת המידע למתואר הספציפי ולסיפור בכללותו.

ד"ר רעות שפירא ופרופ' ישראל רוזנסון סוקרים שלושה חיבורים המספרים את סיפור ייסודם של שלושה יישובים שהוקמו מיד אחרי הקמת המדינה בפרוזדור ירושלים – מנקודת המבט הנשית. היצירות הופיעו בעשור השני של המאה העשרים ומבשרות, לדעתם, דרך חדשה של התבוננות בסיפורי הקמת יישובים.

הוראה ומחקר

ד"ר אסתר כלפון מבקשת לבחון במחקרה את מידת מעורבותם של מועצות תלמידים במגוון פעילויות בתחומים למיניהם במרחב הבית-ספרי.

ד"ר אבי סיגלר, ד"ר רות סגל ופרופ' משה סטופל מציגים במאמרם חקר של תכונות מעניינות הקיימות במרובע קמור כלשהו עם התפתחותו לסריג בעל שורות ועמודות המורכבות מתת-מרובעים. חקר התכונות מתבצע בעזרת תוכנה גאומטרית ממוחשבת (D.G.S). המהלך מתאים לתלמידי החטיבה העליונה.

ד"ר דוד פרייברט וד"ר רעיה (ראיסה) פרייברט מציגים שילוב שיטות מגוונות להוכחת תכונות המקשרות מרובע בר-חסימה עם משולש המוגדר בעזרתו ועם מעגל אוילר של המשולש.

פרופ' מיכאל מור סוקר ומדגים בכמה לשונות את התאוריות הנוגעות לתופעה הייחודית: כפל משמעותן של מילים.

קריאה נעימה

ד"ר ניסן אררט
עורך השנתון

לתשומת לבכם:

כל המאמרים המתפרסמים בשנתון – נגישים לכל באתר האינטרנט של מכללת "שאנן":
www.shaanan.ac.il תחת תפריט הוצאה לאור, **שנתון**, כרך כג – תשע"ח