

תוכן העניינים

ג	נוהל הגשת כתבי היד לשנתון "שאנן"	
ז	עם השנתון	ד"ר ניסן אררט
		מקרא
	'פה אשב כי אויתיה' (תהלים קל"ב, יד) – בחירתה של ירושלים כעיר בירתו של דוד	ד"ר מיכאל אביעוז
9	שני מפגשים ליד באר המים בארם נהרים	ד"ר ניסן אררט
15	דרכי פרישנות וערכי אמינות – משמעויות שונות למלה 'חנם' בספר איוב	פרופ' חננאל מאק
25	"לא תעמד על דם רעך" – המוטיבציה הדתית להצלת חיים במוסר המקראי	ד"ר עמיחי נחשון
31	קווים לתרומה של הפרשנות הבתר-קלסית להוראת הסיפור המקראי	פרופ' עמוס פריש
		הגות
53	הערת הרמב"ם למאמר חז"ל בעניין העולם הבא	אברהם אוחיון
	דרכי לימוד ודרכי הוראה בישיבות צרפת ואשכנז – בהשוואה לישיבות בבל בתקופת הגאונים	הרב ד"ר ירמיהו מלחי
57	גאולה לאומית מול גאולה אישית בהגות החסידית בראשית דרכה	ד"ר יהושפט נבו
67	'הלכה כ... מנהג כ... נהגו העם...' – כדרך לקביעת הלכה בתלמוד	ד"ר אורי צור
83		ספרות
	ד"ר ורד טהר, ד"ר אסתר אזולאי מראָה, מראָה ומראות שתייה: דרכי קריאה במחזור השירים 'ילדות' ללאה גולדברג	ד"ר ורד טהר, ד"ר אסתר אזולאי מראָה, מראָה ומראות שתייה: דרכי קריאה במחזור השירים 'ילדות' ללאה גולדברג
111	דרכו של עגנון ב'סיפור פשוט' – על דרך ה"אמצע" מול דרך ה"בינוני"	פרופ' אורציון ברתנא
137	שירת העקורים – התמודדות עם אמונה והנהגה בספרות ילדים ונוער של גוש קטיף ועמונה	ד"ר יוסי ויליאן
157	ס' יזהר בין "שרטוטים" ל"עבודה" – גילויים חדשים על ניסיונותיו הספרותיים של ס. יזהר	ד"ר אביבה מהלו
181	שוליית הקוסם או: שקיעת מוטיב "הגולם" ביצירות מספרות ילדים	ד"ר אריאלה קרסני
209	מקרה של דיסלקסיה שטחית בעל חוסר רגישות מורפולוגית השפעות ייחודיות על קריאה ואיות בעברית ובאנגלית	הוראה ומחקר
233	ד"ר רחל מוגילבסקי, ד"ר משה סטופל, תכונות של ממג"ב וכמק"ב – הרחבת סימני החלוקה ומשימות במספרים	ד"ר זהבה ביגמן
253	ד"ר משה סטופל, ד"ר שלמה חריר ועוד על מספרי סידרת פיבונצ'י	ד"ר משה סטופל, ד"ר שלמה חריר ועוד על מספרי סידרת פיבונצ'י
279		

ד"ר אורלי שפירא-לשצ'ינסקי בחינה מחדש של מושג ההלימה: האם אפקטיביות ההנחיה מחיבת

289.....	הלימה בין סגנון ההנחיה בין תרבות הצוות	
305.....		תקצירים בעברית
31E.....		תקצירים באנגלית
Dr. Nissim Danna	The 'Banu Ma'ruf' of the Levant-Druze Identity and Religion	E7
Dr. Ruth Tennenholtz	Spinning the Bottle: Joseph Keller Dared – Artur Miller	E13
Prof. Michael Moore	Contradictions? No... The Divine Paradox	E23